

CHASSES

INTERNATIONALES

GRANDS REPORTAGES

FINLANDE
TURQUIE
NAMIBIE

L'ÉCRIVAIN

JOSÉ ORTEGA Y GASSET

À LA TABLE DE...

JÉRÔME BANCTEL

LE GRAND ENTRETIEN

CHRISTOPHE BOUTIN

HISTOIRE

FIDEL CASTRO

LE DOSSIER

VIANDE

IL EST INTERDIT
D'INTERDIRE !

LES IMAGES DE...

RADEK KARKYS

Bon brut et truand

TRIMESTRIEL • 10,90 €
SEPTEMBRE - OCTOBRE - NOVEMBRE 2026

N°43



L 18521 - 43 - F: 10,90 € - RD



BEL 12,20 € - CH 17,40 CHF - ESP/GRC/ITA/PRT 12,40 € -
LUX 12,20 € - MAR 135 MAD - NCL 1600 XPF

L'INVITÉE **Céline Imart**

“L’heure du contre-récit
face à l’écologie politique”



Fleuron français

En juin dernier, voyageant entre Rhône et Loire, j'ai pris la liberté de faire un crochet par Saint-Bonnet-le-Château où Chapuis Armes a pris ses quartiers depuis 1899. Cette maison armurière n'a eu de cesse de grandir, s'adapter, innover afin de répondre aux chasseurs de chaque époque. Puis, c'est chez Vouzelaud en Eure-et-Loir que j'ai pu tester son dernier fusil *Made in Loire*.

par *Charles-Henri de Noirmont*

LES FABRICANTS D'ARMES FRANÇAIS de ma jeunesse, au temps des Trente glorieuses, comme Gastinne-Renette, Darne, Faure-Lepage, Callens et Modé, Manufrance ont presque tous disparu. Fort heureusement, pour le plus grand bonheur des chasseurs il faut se réjouir de voir Chapuis Armes croître et prospérer depuis que Jean-Louis Chapuis, né en 1899, créa son propre atelier de fabrication de bascules de fusils, puis de montage complet de fusils de chasse en 1951. Vincent Chapuis, l'actuel directeur général (*photo ci-contre*), incarne la troisième génération.

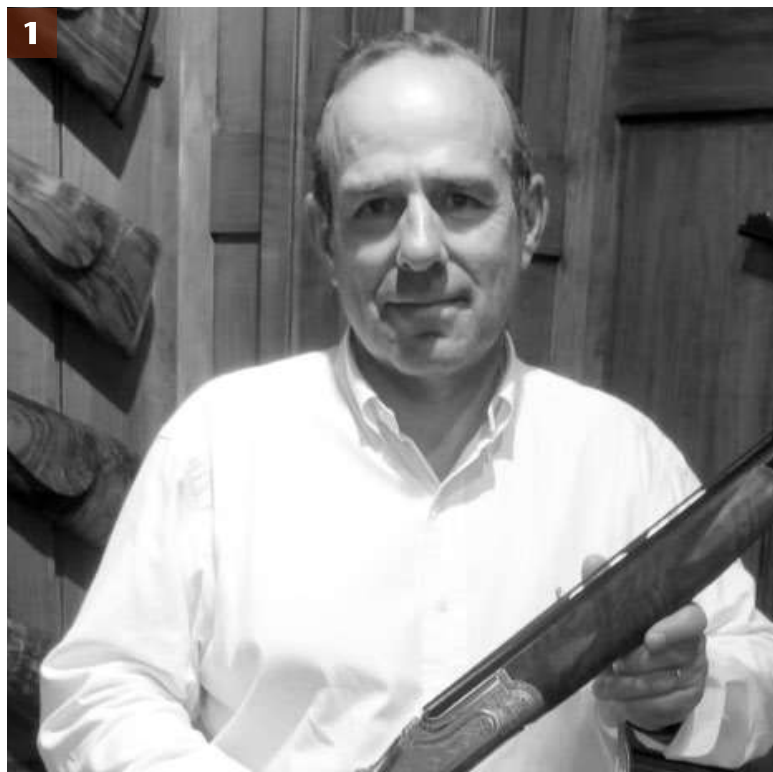
En 1957, le rachat d'un atelier avec ses machines à bois, puis celui de la canonnerie Claude Breuil permirent à Chapuis de s'affranchir de la sous-traitance. En 1959, avec le rachat d'Odegard qui fabriquait un fusil superposé, l'armurerie de Saint-Bonnet-le-Château (Loire)

bénéficia de la très grande précision de réalisation de la maison nouvellement acquise. En 1966, les Établissements Chapuis prennent la forme de société anonyme. En 1968, ils rachètent Chataing-Durand spécialiste de la fabrication de bascules de fusils superposés. Ils maîtrisent alors toute la chaîne de la fabrication et deviennent propriétaire d'un nouveau local à Saint-Bonnet-le-Château.

En 1974, le fusil juxtaposé Progress marque un tournant dans le développement de la maison car il sert de base à la fabrication d'un express mis sur le marché en 1975. Celui-ci connaît un grand succès avec l'essor de la chasse en battue de grand gibier. Chapuis rachète l'armurier Gaucher, mais après ce rachat, il est contraint de déposer le bilan. Fort heureusement, en 1985, René Chapuis rachète

le fond des Établissements Chapuis en liquidation et fonde Chapuis Armes.

En 1990, une nouvelle usine de 3000 mètres carrés est inaugurée, avec un tunnel de tir à 50 et à 100 mètres. Des machines à commandes numériques permettent d'améliorer la qualité et la production qui comprend une carabine mono-canon Oural, les fusils super-



posés Alfa et Super Orion, le Progress décliné en nombreuses versions d'express, les carabines Centaure, Challenger et, en 2017, la Rols, une carabine à armement linéaire qui connaît un grand succès de nos jours.

Les frères Vincent et David Chapuis prennent la relève de leur père en 2004, investissent dans un parc de machines à graver au laser de très grande précision, des centres d'usinage à cinq axes et à grande vitesse qui permettent de fabriquer des bascules de formes nouvelles. Deux nouveaux express sont mis sur le marché: le superposé S12 et le juxtaposé X4, dotés d'un système de réglage de la convergence mécanique, associé à un canon flottant qui leur confèrent une justesse et une précision inédites. En avril 2019, la holding Beretta entre au capital de Chapuis et lui offre

son réseau commercial réparti dans le monde entier, reconnaissant ainsi le savoir-faire et la qualité de la production de Chapuis Armes et garantissant désormais son avenir.

◆ LES SIX PILIERS

1. La Rols 2. À armement linéaire, cette carabine comprend huit améliorations majeures par rapport à la première version et deux fonctionnalités nouvelles: une détente directe, réglable, d'une douceur remarquable, un ensemble percuteur-gâchette associé à un inverseur qui permet de passer rapidement d'un poids de 1,2 kilo pour la battue à 0,6 kilo pour l'approche et l'affût. Elle est livrée dans cinq versions, dont une avec une crosse en carbone, et dans huit calibres (standard, magnum et africains).

2. Les express africains À bascule large, doté de renforts latéraux, batterie Blitz à double détente, de canons de 650 ou 600 millimètres, à éjecteurs, ils sont proposés en calibres 375 H & H Magnum, .450-400 NE, .470 N E.

3. Les Express superposés Super Orion Cette série compte pas moins de dix modèles. Certains sont équipés

d'extracteurs, d'autres d'éjecteurs, ainsi qu'un modèle léger doté d'une bascule en alliage en Fortal 7075 de 2,8 kilos. Le modèle C115 Artisan Série 3 est plus luxueux. Le modèle à éjecteurs et à contre-platines finement gravées est de toute beauté. Leurs calibres: 9,3x74R, 8x57 JRS, .30-06, .30 Blaser, suivant les modèles.

4. Les Express juxtaposés Progress Cette série comprend six modèles, en calibres 9,3x74 R, 8x57 JRS, .30-06, .30 Blaser, selon les modèles. Le modèle le plus luxueux est le Rex Artisan Série 3 éjecteurs à bascule, à contre-platines finement gravé à la main.

5. Fusils juxtaposés Progress Round design Six modèles sont proposés: bascule ronde et coquilles arrondies, canons à double crochet chromés, gravure en fine anglaise sur la toute

la bascule à double entaillage ou à contre-platines, batterie Blitz à détente simple non sélective ou double.

6. Fusils superposés Super Orion La gamme comprend neuf modèles : bascule ronde entaillée (boxlock) en acier 42CD 4 ou en Fortal 7075 avec système de recul interchangeable, batterie Blitz, détente simple non sélective ou double, gravure anglaise et scène de chasse sur toute la bascule, crosse pistolet, ou anglaise sur demande.

◆ LE PETIT DERNIER

Le fusil superposé Super Orion C 140 Artisan éjecteurs Série 4 est le plus récent et le plus abouti de chez Chapuis Armes. Deux modèles à bascule du type Anson & Deeley et à contre-platines sont proposés :

◆ DANS LE DÉTAIL

L'ensemble de la bascule entaillée en acier et à contre-platines est polie-miroir, à l'extérieur comme à l'intérieur avant gravure. La nouvelle et très belle relime comporte un nouveau contour souligné par un filet et des ailerons de canon qui lui confèrent une élégance discrète *Made in France*.

Les pièces constitutives des éjecteurs sont bouchonnées. La bascule est gravée à la main de scènes de chasse en taille-douce par un maître graveur. Les canons de 70 centimètres chambrés à 76 millimètres sont obtenus par martelage à froid et éprouvés pour le tir de cartouches à billes d'acier à haute pression. Ils sont chromés pour résister à l'usure et à l'oxydation et assemblés par une bande unique. La

pistons se logent dans les bras des éjecteurs, ce qui réduit la hauteur de la bascule. Vincent Chapuis sélectionne les noyers turcs de grande qualité dont seront tirées les crosses et les longuesses, après étuvage et séchage pendant près de cinq ans. La finition à l'huile permet de faire ressortir les beaux veinages. Les tarifs s'échelonnent entre 11 700 et 13 110 euros en fonction des calibres et des chokes.

◆ ESSAI AU TIR

Un premier tir sur une plaque d'acier à 25 mètres avec des cartouches Vouzelaud de calibre 12/70 Souveraine sans plomb chargées à 32 grammes a permis de constater la bonne répartition des grains de 7 ½ sur la cible par le canon lisse et le groupement plus serré du canon ¼ de choke. Il n'y a pas de vides. Cette



1. Vincent Chapuis, directeur général de Chapuis Armes. **2.** Le fusil superposé Super Orion C140 Artisan Série 4 doté de beaux bois, de belles gravures à la main, parfaitement fini, très bien équilibré, offrant une très bonne prise en main, agréable au tir. **3.** La bascule est ornée de gravures représentant des scènes de chasse. **4.** Les contre-platines sont polies miroir, enrichies de gravures représentant des scènes de chasse.

1. Le modèle Tout ornement à contre-platines bénéficie d'une toute nouvelle relime de la bascule, d'un nouveau contour du faux corps. La bascule est polie miroir à l'extérieur comme à l'intérieur. La gravure à la main est entièrement redessinée avec une nouvelle ornementation en demi-fond creux sur toutes les faces de la bascule. La crosse pistolet, ou anglaise sur demande, est en noyer de luxe 5 étoiles, tout comme la longuesse tulipée.

2. Le modèle Scènes de chasse Ses caractéristiques techniques sont identiques au modèle C 140 Artisan ci-dessus, mais avec une gravure artisanale composée de scènes de chasse gravées en taille-douce et finement décorées sur toute la bascule. Elles sont signées d'un maître graveur. C'est ce modèle que nous avons essayé sur le pas de tir aux pigeons de l'Armurerie Vouzelaud, à Brou en Eure-et-Loir.

bande de visée ventilée est finement guillochée avec un grain d'orge bien visible. Leur tranche arrière est bouchonnée tandis que leur bronzage est parfait. Les chokes sont interchangeables : lisse et ½ ou ¼ et ½. La détente est simple, non sélective, le pontet long, ourlé. La poignée pistolet est ornée d'une calotte gravée. La longuesse, tulipée, comporte un quadrillage enveloppant à dix lignes au centimètre, tout comme la poignée pistolet et la plaque de couche rapportée en noyer 5 étoiles.

Chapuis Armes a innové en matière de fermeture : un large tenon de recul interchangeable de forme semi-circulaire est porté par la frette des canons et prend appui sur un logement porté par le fond de la bascule, ce qui répartit et atténue l'effort du recul sur la bascule et la crosse. À cela s'ajoute un verrouillage des canons original, au moyen de deux

combinaison de chokes est parfaite pour le tir en sous-bois. Une série de 20 cartouches Vouzelaud Trap sans plomb chargées à 24 grammes sur des plateaux lancés sous différents angles a mis en évidence la parfaite prise en main de l'arme, un faible recul grâce à son poids et à son équilibrage, la facilité de pointage, à une crosse bien pentée et avantagée à droite, poignée pistolet renflée à droite, une longuesse large dont le quadrillage enveloppant permet une très bonne prise en main. La détente unique et non sélective est directe, la percussion bien centrée, l'éjection des douilles vigoureuse.

J'aurais souhaité : une détente unique sélective ou une double détente classique. Une plaque de couche squelette pour rehausser encore l'élégance de ce beau fusil, mais malgré tout, voilà un fusil bel et bon, agréable à tirer! ■

Pour en savoir plus voir page 162



Tableau de chasse de... **Benoît du Peloux**

Retrouvez Benoît du Peloux dans ses ouvrages parus chez Montbel **Tableaux de chasse** (2020), **Baron, chien de meute** (2023) et, chez Bamboo Édition, **la Formidable Histoire du cheval** (2025).

benoit.dupeloux.fr/

Les **adresses**

TENDANCES		ARMES FINES		MÉTIERS & SAVOIR	
LES MONTRES PAGE 40		LE TOP 10 PAGE 88		VÊTEMENTS PAGE 102	
TUDOR www.tudorwatch.com		Boss & Co bossguns.com		JUMFIL atelierjump.fr	
RESSENCE ressencewatches.com		TECH & TECHNIQUES		ART DE VIVRE	
TAG HEUER www.tagheuer.com		CARABINE PAGE 94		PROPRIÉTÉS PAGE 142	
TRILOBE trilobe.com		CHAPUIS ARMES www.chapuis-armes.com		WORLDWIDE COUNTRY PROPERTIES www.worldwidecountryproperties.com/fr	
IWC www.iwc.com		BAGAGES / BOTTES PAGE 96		Contacter Frédéric de Bonhome au +352.691.603.132.	
BELL & ROSS bellross.com		PELI www.peli.com		SAVEURS PAGE 150	
CARTIER www.cartier.com		AIGLE www.aigle.com		LA CORNUE lacornue.com	
REPORTAGES		QUADRICYCLES PAGE 100		BACÔVE restaurant-bacove.com	
FINLANDE PAGE 62		CAN-AM can-am.brp.com		CHÂTEAU DE BLIGNY champagnechateaubligny.com	
Contacter OLLI NEUVONEN info.coolhunt@gmail.com		YAMAHA www.yamaha-motor.eu		L'ORATOIRE DES PAPES loratoiredespapes.fr	
+358 40.83.92.099. www.coolhunt.fi		POLARIS www.polarisfrance.com		FAÏENCERIE DE GIEN www.gien.com	
TURQUIE PAGE 70		KYMCO www.kymco.fr		FLAONS PAGE 152	
HUNTGeo www.huntgeo.com		HUNTING CAR huntingcar.fr		ALBÉRIC BICHOT www.albert-bichot.com	
NAMIBIE PAGE 82				PATRIMOINE PAGE 156	
Contacter Éric Meens au 06.07.55.89.12.				GROUPAMA FORÊTS ASSURANCES groupama-forets.com	
				PÉNIN FABRICANT www.pont-passerelle-bois.com	